

FECHA

22/06/2026
29/06/2026

\$500

NOTICIAS DELSUR

- LA VERDAD ESTA EN LA CALLE -

FAMILIAS DENUNCIAN PROFANACIÓN EN CEMENTERIO DE PITRUFQUÉN



ABREN CONVOCATORIA A FESTIVAL ESTUDIANTIL DE CORTOMETRAJES



Gorbea fortalece el acompañamiento de sus personas mayores con malón

Pág. 6



Comunidades mapuche izan bandera y descubren placa memorial en la plaza

Pág. 8

www.noticiasdelsur.cl

Noticias del Sur

noticias_del_sur

noticiasdel_sur

noticias_del_sur

Noticias del sur

DIRECCIÓN:
Av. 12 de Febrero #953,
oficina 1, Pitrufoquén.

CONTACTATO ÁREA COMERCIAL:
+56 9 7228 1871

CONTACTO PRENSA:
+56 9 8822 8355

WHATSAPP:
+56 9 8822 8355

CORREO ELECTRÓNICO:
prensa@noticiasdelsur.cl

REPRESENTANTE LEGAL:
Brígida Cárcamo A.

REPORTERO:
Gorety Castillo
Cristian Vega

DISEÑO GRÁFICO:
Tomás Montano



NUMEROS DE EMERGENCIA



Carabineros de Pitrufoquén:
+56 9 8428 9208

Carabineros de Gorbea:
452466251

Carabineros de Freire:
452466256

PDI

PDI Pitrufoquén:
45265 966 3



Ambulancia:
131



Bomberos:
134

¿PUEDE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL REEMPLAZAR A LOS DISEÑADORES?

La irrupción de la inteligencia artificial ha instalado una pregunta que hace pocos años parecía impensable: si hoy cualquier persona puede generar imágenes, objetos o propuestas visuales mediante una plataforma digital, ¿significa eso que cualquiera puede diseñar?

La respuesta es más compleja de lo que parece.

Es cierto que las nuevas herramientas de inteligencia artificial han democratizado capacidades que antes requerían conocimientos técnicos especializados. Hoy cualquier persona puede generar en pocos segundos una imagen, visualizar un espacio interior, proponer combinaciones de materiales o incluso desarrollar conceptos preliminares para un producto. Basta con describir una idea mediante texto para obtener resultados visuales de gran calidad.

Sin embargo, diseñar va mucho más allá de producir imágenes atractivas.

Existe una diferencia importante entre utilizar una herramienta para resolver una necesidad simple y desarrollar una solución de diseño capaz de responder a problemas complejos. Por ejemplo, una persona puede apoyarse en inteligencia artificial para imaginar cómo distribuir los muebles de una sala de estar o explorar distintas alternativas estéticas para un espacio doméstico. En ese contexto, la IA se transforma en una herramienta accesible y eficaz para apoyar decisiones cotidianas.

Pero la situación cambia cuando el desafío consiste en diseñar un envase sustentable para fruta de exportación. Allí intervienen múltiples variables que deben dialogar entre sí: aspectos funcionales, costos de producción, materiales, identidad de marca, procesos logísticos, impacto ambiental, normativas y requerimientos técnicos. Resolver un problema de esta naturaleza exige integrar conocimientos provenientes de distintas disciplinas y comprender cómo cada decisión afecta el resultado final.

Es precisamente en esa complejidad donde aparece el verdadero valor del diseño.

El trabajo de un diseñador no consiste únicamente en dar forma a un objeto, sino en comprender un problema, formular preguntas pertinentes y construir soluciones que respondan de manera coherente a una necesidad real. Este proceso implica investigación, observación, experimentación y una capacidad constante de interpretar contextos humanos, culturales y sociales.

La inteligencia artificial puede acelerar etapas del proceso, procesar grandes volúmenes de información y generar alternativas con enorme rapidez. Sin duda será una herramienta cada vez más relevante para el diseño. Pero aún existe una dimensión que permanece profundamente humana: la capacidad de observar la realidad desde la experiencia directa, comprender emociones, detectar necesidades no evidentes y transformar esa comprensión en una propuesta original.

Por eso, aunque hoy muchas personas puedan utilizar herramientas de inteligencia artificial para crear imágenes o desarrollar ideas preliminares, no necesariamente están diseñando en el sentido más profundo del término. La diferencia está en la intención, en el método y en la capacidad de generar soluciones que aporten valor real a las personas y a la sociedad.



Por Alan Fox Igualt, Diseñador Industrial y Arquitecto

Preocupación por profanación en cementerio de Pitrufquén

Profunda preocupación existe entre vecinos y familias de la comuna de Pitrufquén tras registrarse nuevos hechos de vandalismo al interior del Cementerio Municipal, situación que vuelve a afectar a personas que visitan el camposanto para recordar a sus seres queridos.

Según denunciaron las afectadas, en menos de cuatro meses se repitieron robos y daños en distintas sepulturas.



Una de las víctimas es Catherine Carrasco, quien relató que la tumba de su pequeña hija ya había sido vandalizada durante el mes de febrero de este año y que, nuevamente durante los últimos días, desconocidos sustrajeron diversos objetos desde el lugar. Entre las especies robadas se encuentran floreros, flores, luces y distintos adornos. Si bien estos elementos no representan un alto valor económico, para la familia poseen un incalculable valor sentimental.

«Son cosas que tienen un significado especial para nosotros. No es el precio de lo que se llevan, sino el dolor que provocan al intervenir un espacio donde uno va a recordar y acompañar a quienes ya no están», comentó la madre afectada, quien además enfrenta el difícil proceso de sobrellevar la pérdida de su hija.

Una situación similar vivió otra mujer de la comuna, quien denunció el robo de diferentes especies desde la sepultura de su madre, también ubicada en el cementerio municipal de Pitrufquén.

Cabe recordar que los primeros hechos se registraron en febrero de este año. Semanas después, algunas de las especies sustraídas fueron encontradas a la venta en la feria Pinto de Temuco, logrando Catherine Carrasco recuperar parte de los objetos pertenecientes a la tumba de su hija.

Ante esta nueva situación, las afectadas hicieron un llamado a las autoridades y a la comunidad para adoptar medidas que permitan prevenir este tipo de delitos y resguardar la tranquilidad de quienes visitan el camposanto. «Pedimos ayuda para que esto no siga ocurriendo. Son recuerdos que representan amor y memoria hacia nuestros seres queridos. Además del dolor de la pérdida, debemos enfrentar la angustia de saber que alguien profanó un lugar tan significativo para nuestras familias», señalaron.

**LICEO BICENTENARIO
POLITÉCNICO
PITRUFQUÉN 2026**

Obtén aquí un **Título Técnico Nivel Medio**

Mecánica Automotriz **DUAL**

Atención de Enfermería **DUAL**

Contabilidad **DUAL**

Electrónica **DUAL**

Local Anexo-Internado
Dirección: Camino a Villarrica N° 1995, Pitrufquén
Teléfono local anexo: 45 2 391541

Balmaceda N°980, Pitrufquén 452399507

Liceo Bicentenario Politécnico Pitrufquén contacto@bicentenarioipitrufquen.com LBPP

Liceo La Frontera de Pitrufrquén inaugura jardín botánico escolar

Lo que hasta hace algunos meses era un espacio abierto y con escasa utilización al interior del Liceo La Frontera de Comuy, hoy se ha transformado en un verdadero pulmón verde para la comunidad educativa.

Árboles nativos, plantas medicinales, especies ornamentales y un moderno invernadero dan vida al nuevo Jardín Botánico Escolar, inaugurado oficialmente gracias al trabajo conjunto entre el Centro General de Padres y Apoderados, la dirección del establecimiento y la Municipalidad de Pitrufrquén.

La iniciativa, financiada por el Gobierno Regional con una inversión cercana a los cinco millones de pesos, busca convertirse en una sala de clases al aire libre donde estudiantes, docentes y familias puedan aprender sobre medioambiente, cultura, alimentación saludable y tradiciones ancestrales.

La ceremonia de inauguración reunió a estudiantes, profesores, apoderados y autoridades comunales, entre ellos los concejales Pedro Lizama, Osvaldo Villarroel, Luis Maricán y Víctor Sandoval, además del director del DAEM, Adrián Muñoz, y el jefe de gabinete municipal, Rodrigo Poblete, en representación de la alcaldesa Jacqueline Romero.

El director del establecimiento, Cristián Urrutia, explicó que el proyecto nace del deseo de recuperar un sector que no estaba siendo aprovechado por la comunidad escolar: “Queríamos darle un sentido educativo a este espacio. Lo fortalecimos y transformamos en un jardín botánico con diversas especies de árboles y plantas, además de un invernadero que nos permitirá generar producción para la especialidad de Gastronomía y desarrollar actividades vinculadas al mapudungun y la cultura local”, señaló.

Para las familias, el proyecto representa una oportunidad de aprendizaje que trasciende las salas de clases. Así lo destacó la presidenta del Centro General de Padres y Apoderados, Susana Santander, quien valoró el potencial educativo y cultural de esta iniciativa: “Queremos que nuestros niños se conecten con sus raíces, conozcan nuestras plantas y semillas y aprendan sobre sus usos y beneficios. Como padres también queremos ser parte de este proceso, aportando con especies, conocimientos y trabajo para que este espacio siga creciendo”, comentó.

Desde el municipio, el director del DAEM, Adrián Muñoz, destacó que esta obra responde al compromiso de seguir impulsando proyectos que aporten al desarrollo integral de los estudiantes. “Este es el resultado del trabajo colaborativo entre la comunidad educativa y las instituciones. Cumple además con el objetivo planteado por nuestra alcaldesa Jacqueline Romero de gestionar recursos que permitan concretar iniciativas significativas para nuestros establecimientos educacionales”, indicó.

Más que un jardín o un invernadero, este nuevo espacio busca convertirse en un lugar de encuentro con la naturaleza, la cultura y el aprendizaje, permitiendo que las futuras generaciones crezcan comprendiendo la importancia del cuidado del entorno y el valor de las tradiciones que forman parte de la identidad de Comuy.



Charla sobre condición del espectro autista convocó a familias y cuidadores en Freire

Con el propósito de fortalecer el conocimiento y la comprensión de la condición del espectro autista, se realizó en Freire una charla informativa dirigida a familias, cuidadores y comunidad en general. La actividad fue desarrollada por profesionales del CECOSAM Infanto Juvenil de Pitrufquén, quienes abordaron aspectos relacionados con el diagnóstico, acompañamiento y estrategias de apoyo para niños, niñas y adolescentes dentro del espectro autista.



Charla sobre Ley TEA

Lo invitamos cordialmente a participar e informarse en la Charla sobre la Ley TEA N° 21.545, que es la normativa chilena que garantiza los derechos, la inclusión, y la atención integral de las personas con Trastorno del Espectro Autista en los ámbitos social, de salud y educación. La charla será dictada por la Corporación de Asistencia Judicial, Móvil Cautín.

8 miércoles, julio
10:00 horas
Sala multiuso
Gimnasio municipal, Freire

Impartirá:
Corporación de Asistencia Judicial (CAJ)
Gestión:
Prog. Familias Seguridad y Oportunidades (SiyOO)
Municipalidad de Freire

Durante la jornada, los asistentes recibieron orientación y herramientas destinadas a favorecer una mejor comprensión de esta condición, además de participar en un espacio de diálogo e intercambio de experiencias.

La iniciativa fue organizada por el Programa FIADID y contó con el apoyo de DIDECO y la Municipalidad de Freire, como parte de las acciones orientadas a promover la inclusión y la sensibilización en la comunidad.

Gorbea fortalece el acompañamiento de sus personas mayores con un masivo malón

Una jornada marcada por la conversación, las risas y el reencuentro fue la que vivieron los nuevos participantes del Programa Vínculos en la comuna de Gorbea, quienes fueron recibidos con un tradicional malón de integración organizado por el municipio.

La actividad reunió a las personas mayores que se incorporan a la versión 20 del programa, permitiéndoles conocerse, compartir sus experiencias de vida y comenzar a crear vínculos con quienes serán parte de este proceso de acompañamiento.

Durante el encuentro se generó un ambiente de confianza y cercanía, donde los asistentes pudieron intercambiar historias, fortalecer nuevas amistades y dar los primeros pasos en una iniciativa que busca promover el bienestar, la participación social y el fortalecimiento de las redes de apoyo para las personas mayores.



El malón también contó con la presencia del seremi de gobierno, Felipe Montero, quien acompañó la jornada junto a los equipos municipales y los nuevos integrantes del programa.

Con esta actividad comenzó oficialmente una nueva etapa para los participantes del Programa Vínculos en Gorbea, iniciativa que durante los próximos meses entregará acompañamiento y herramientas para favorecer una mejor calidad de vida, fomentando la integración y la participación activa de las personas mayores dentro de la comunidad.

Consejo Regional aprueba recursos para construir el primer Punto Limpio de Pitrufrquén

Una importante noticia para el desarrollo ambiental de la comuna recibió Pitrufrquén luego que el Consejo Regional aprobara los recursos para la construcción del primer Punto Limpio comunal, una iniciativa que supera los 700 millones de pesos y que permitirá fortalecer la gestión de residuos reciclables y promover una cultura de cuidado del medio ambiente entre los vecinos.

El proyecto contempla la habilitación de un espacio de valorización de residuos reciclables abierto a toda la comunidad, donde la población podrá depositar de manera ordenada materiales como plásticos, vidrios, cartones y otros elementos reciclables, contribuyendo así a disminuir la cantidad de residuos que terminan en vertederos y microbasurales.

Según informó Víctor Flores, coordinador del Departamento de Medio Ambiente y Ornato de la Municipalidad de Pitrufrquén, el futuro Punto Limpio estará emplazado en el Barrio Las Flores, al final de calle Padre Alberto Hurtado, en el sector poniente de la comuna.



Tras la aprobación de los recursos, el alcalde subrogante Rodrigo Ortiz destacó el impacto que tendrá esta obra para la comuna.

“Este es un proyecto anhelado y liderado por nuestra alcaldesa Jacqueline Romero, que va en beneficio del cuidado del medio ambiente en la comuna. Hemos estado preocupados por la contaminación y vemos que los esfuerzos del equipo de Medio Ambiente, Aseo y Ornato están dando frutos. Llamamos a los recicladores y vecinos a sumarse a esta iniciativa y proteger nuestro entorno. Estamos contentos y agradecidos por lo realizado por el Consejo Regional”, señaló.

Con esta inversión, Pitrufrquén da un paso significativo hacia una gestión más sustentable de sus residuos, fortaleciendo la educación ambiental y entregando a la comunidad una infraestructura moderna que permitirá fomentar el reciclaje y la economía circular en beneficio de las futuras generaciones.

Pitrufquén apuesta por la salud mental a través del cine y abre convocatoria a festival estudiantil de cortometrajes

Lo que comenzó como un proyecto de aula terminó convirtiéndose en un verdadero movimiento creativo que hoy reúne a establecimientos de distintas comunas de La Araucanía. El Festival regional de cortometrajes BicenArte, impulsado por el Liceo Bicentenario de Ciencias y Humanidades de Pitrufquén, abrió oficialmente la convocatoria para su edición 2026, consolidándose como una de las iniciativas escolares más innovadoras de la región.

La propuesta invita a estudiantes desde séptimo básico hasta cuarto medio a escribir, dirigir y producir sus propios cortometrajes, utilizando el lenguaje audiovisual para abordar problemáticas juveniles y transmitir mensajes capaces de generar reflexión en sus comunidades.

El origen del festival no nació como una competencia, sino como una experiencia pedagógica que terminó marcando a toda la comunidad educativa.

La directora del establecimiento, Victoria Acuña, recordó que todo comenzó en pandemia gracias a un proyecto liderado por la profesora de Lenguaje, Vanessa Muñoz.

Durante las clases, los estudiantes debían escribir guiones y uno de ellos decidió relatar la historia que había vivido una excompañera en otro establecimiento. Ese trabajo despertó el interés del equipo docente, que decidió llevarlo a la pantalla.

«Todo nace desde un proyecto de aula que lideraba la profesora Vanessa Muñoz. Ella trabajaba la creación de guiones con los estudiantes y surgió la idea de transformar uno de ellos en un cortometraje junto al departamento de artes. Así nació Nunca miré las estrellas, que fue la punta de lanza para descubrir el talento de nuestros estudiantes y también para visibilizar problemáticas juveniles», explicó la directora.

El cortometraje abordó la ideación suicida en adolescentes, logrando una conexión con quienes lo vieron. «Nuestra intención era visibilizar todo lo asociado a la ideación suicida. El impacto audiovisual que tuvo en la comunidad fue enorme porque pudimos mostrarlo a muchas personas. Esa experiencia fue la que nos motivó a compartirlo con otras comunidades escolares y posteriormente organizar el primer festival BicenArte en 2024», agregó Acuña.

Mucho más que hacer cine

Desde aquella primera experiencia, el festival ha crecido año tras año tanto en participación como en calidad técnica.

Sin embargo, para la directora, el mayor logro no está en las cámaras ni en la edición, sino en lo que ocurre durante el proceso creativo. «Más allá de lo técnico, lo realmente importante es la convivencia educativa que se genera. Los cortometrajes permiten abrir temas de conversación, concientizar sobre distintas problemáticas juveniles y poner sobre la mesa realidades que muchas veces permanecen invisibles», afirmó.

La autoridad educativa destacó que la elaboración de cada producción involucra a estudiantes y profesores de distintas disciplinas. «Los equipos se organizan entre ellos. Hemos tenido estudiantes que han sido directores de sus propios cortometrajes con el acompañamiento de sus profesores. Cada grupo realiza su casting, busca locaciones, produce, graba y edita. Es un verdadero trabajo colaborativo donde desarrollan liderazgo, creatividad y muchas habilidades que después les sirven para la vida.»

Además, las producciones suelen utilizar escenarios de las propias comunas participantes, fortaleciendo el sentido de pertenencia de los jóvenes con su territorio. «Hemos ocupado muchos espacios de Pitrufquén para los videos y cada establecimiento rescata sus propios paisajes, como ríos, lagos o sectores característicos. También se genera un vínculo muy bonito con la comunidad.»

Una gala al estilo de los Premios Oscar

Uno de los momentos más esperados del festival es la ceremonia de premiación, inspirada en las grandes galas del cine. «Queríamos darle la importancia que merece el trabajo de los estudiantes. La gala busca recrear el ambiente de los Premios Oscar para que los jóvenes se sientan protagonistas y también reconocer el enorme compromiso de los profesores que los acompañan durante todo este proceso creativo», comentó Victoria Acuña.

Por su parte, la coordinadora del Festival BicenArte y profesora de artes visuales, Aileen Jalabert, explicó que este año el certamen estará centrado en la salud mental, pero desde un enfoque orientado al bienestar adolescente. «Este año el tema es salud mental enfocada en el bienestar adolescente, en todo sentido. Queríamos presentar una temática amplia, cercana a los estudiantes y que también se enfocara en algo positivo.»

La docente sostuvo que abordar este tema resulta especialmente pertinente considerando el escenario que vive el país. «La salud mental es algo inherente al ser humano y nadie tiene asegurado mantener siempre una buena salud mental. Hoy vivimos una crisis a nivel nacional y creemos que también debemos educarnos sobre este tema y aprender a hablar de él.»

Precisamente por la complejidad del desafío, antes del inicio de la convocatoria el equipo organizador realizó una jornada de capacitación dirigida a los establecimientos interesados. «Realizamos una charla donde explicamos tanto las bases del concurso como la temática. Para nosotros es fundamental el bienestar emocional de nuestros estudiantes y esperamos que los trabajos reflejen esa preocupación.»



Convocatoria abierta para toda La Araucanía

El concurso está dirigido exclusivamente a liceos y establecimientos que imparten enseñanza desde séptimo básico hasta cuarto medio.

Los equipos deberán estar conformados por estudiantes acompañados por un profesor guía, quien será el responsable de coordinar el proceso con la organización.

Las inscripciones estarán abiertas hasta el 31 de julio, mientras que los cortometrajes deberán entregarse durante la primera quincena de septiembre.

La esperada gala de premiación se realizará el próximo 8 de octubre.

Las postulaciones se realizan mediante un formulario disponible a través de un código QR publicado en las bases del concurso.

Acompáñate todo el día con

universal

La fuerza de escucharnos

	<p style="margin: 0;">EL DESPERTAR UNIVERSAL</p> <p style="font-size: x-small; margin: 0;">LUN A VIE 7:00 A 9:00 HRS</p>
	<p style="margin: 0;">LA MAÑANA UNIVERSAL</p> <p style="font-size: x-small; margin: 0;">LUN A SAB 9:00 A 13:00 HRS</p>
	<p style="margin: 0;">JULITO AL VELADOR</p> <p style="font-size: x-small; margin: 0;">LUN A VIE 13:30 A 17:00 HRS</p>
	<p style="margin: 0;">LA TARDE UNIVERSAL</p> <p style="font-size: x-small; margin: 0;">LUN A VIE 17:00 A 20:00 HRS</p>
	<p style="margin: 0;">SEDUCCIÓN RANCHERA</p> <p style="font-size: x-small; margin: 0;">LUN A VIE 20:00 A 23:00 HRS</p>

CONTACTANOS AL +56452391434

Comunidades izan bandera mapuche en plaza Pedro Montt y descubren placa memorial

Comunidades indígenas de diferentes sectores de la comuna participaron esta mañana del izamiento de la bandera mapuche en la Plaza Pedro Montt, un símbolo del inicio de las celebraciones del We Tripantu o Año Nuevo Mapuche en el territorio, además del descubrimiento de una placa conmemorativa.

La actividad, organizada por el Consejo de Lonkos y la Municipalidad de Pitrufquén, comenzó muy temprano con la preparación del rehue y la bandera Mapuche con la estrella de ocho puntas y fondo azul, representativa de la diversidad de vida, del universo Mapuche, la unión y la armonía. La rogativa estuvo a cargo de la machi Juanita Marín.



Durante la ceremonia se pidió por el bienestar del Pueblo Mapuche en todo el territorio, como también de las autoridades, siendo destacada la instalación por parte de la Municipalidad de Pitrufquén de una placa en memoria de los lonkos y personas quienes levantaron el “wuñelfe” (símbolo mapuche) en el actual sitio como símbolo de dignidad, identidad y resistencia.

“Estamos orgullosos como Pueblo Mapuche por esto. Rogamos porque sigamos trabajando unidos como Pueblo Mapuche, y eso es para la juventud también para que se vaya incorporando a estas costumbres ancestrales. Con la alcaldesa Jacqueline Romero hemos tenido harto diálogo y se agradece que hoy tengamos una placa que reconoce este sitio como un espacio mapuche”, indicó Julio Colicheo Marín, lonko de la Comunidad Indígena Felipe Colicheo.

El alcalde (S) Rodrigo Ortiz, indicó que esta placa reconoce la tradición y la cultura de nuestros Pueblos Originarios que han aportado y construido lo que hoy somos. “Nos sentimos orgullosos de haber sido parte de esta celebración. Nuestra alcaldesa Jacqueline Romero ha mantenido un trabajo colaborativo con las comunidades y cada día estamos aprendiendo más y destacando la cultura mapuche, más aún, ad portas de la celebración de un nuevo We Tripantu”.



A nombre del Concejo Municipal, el concejal Víctor Sandoval, destacó este acto como una tradición que une el trabajo del municipio con las comunidades indígenas de Pitrufquén. “Para nosotros es muy importante este tipo de reconocimientos porque el Pueblo Mapuche es parte de nuestra historia, de hecho, esta plaza fue donada por el Cacique Paillalef, por lo que tenemos un estrecho vínculo con los Pueblos Originarios”.

Como es costumbre, la bandera Mapuche se mantendrá flameando en el frontis de la municipalidad hasta el 24 de junio.

Aguas Araucanía ejecutará proyectos que mejoran suministro de agua potable en la zona urbana de Pitrufquén

La empresa Aguas Araucanía realizará, a contar de julio, importantes proyectos que mejorarán el suministro de agua potable a los habitantes de la zona urbana. Así lo expresaron representantes de la entidad durante una reunión con el director de Dirección de Obras Municipales de Pitrufquén, Marcelo Sánchez.

A través de su representante, Antonio San Juan Iturriaga, la empresa informó que en las próximas semanas se realizarán dos proyectos relevantes para el mejoramiento del servicio de suministro de agua potable en la comuna, especialmente, en el sector poniente. Se trata de la ampliación de la matriz de agua potable en el área de la Circunvalación León Gallo Sur y calle Eleuterio Ramírez, dos obras que implicarán la intervención de un kilómetro de ductos.

“Ambas obras permitirán mejorar el caudal y presión de agua en varios sectores de la comuna. Dada su trascendencia es que nos reunimos con el director de Obras Municipales a fin de coordinar el trabajo que posibilite el menor impacto posible de estas obras que debieran estar listas en el mes de septiembre”, señaló San Juan.



El director de Obras Municipales, Marcelo Sánchez, señaló que “estos trabajos son muy importante y forman parte del trabajo liderado por nuestra alcaldesa Jacqueline Romero a fin de visibilizar las necesidades de vecinas y vecinos. Las inversiones de Agua Araucanía van a generar que las personas reciban una mejor presión del suministro de agua en sus hogares; uno de los trabajos irá a beneficiar especialmente al sector Poniente, un área donde se registra un alto consumo y donde la ampliación de la matriz permitirá aumentar la capacidad de suministro en nuevos proyectos habitacionales que se levantan hacia ese sector”.

Sánchez informó que las obras generarán molestias y un impacto al tránsito y la convivencia de algunos vecinos, “pero en el futuro estas molestias atraerán un beneficio, por lo que llamamos a la paciencia de los vecinos en cuanto a los trabajos que comenzarán la próxima semana. Creemos que esta intervención no generará un impacto importante gracias a las vacaciones de invierno de los estudiantes, pero creemos es vital que los vecinos de los sectores cercanos a las faenas tengan paciencia”

Según lo informado éstas obras son las más relevantes del año, a lo que se suma a una mejora a la planta elevadora existente en la comuna, la cual se ejecutará prontamente.

Este jueves se constituyó la mesa comunal de prevención del suicidio, instancia convocada por el programa de salud mental del departamento de salud municipal y el CECOSAM del hospital de Pitrufquén, cuya primera sesión se desarrolló en el auditorio del centro cultural de la comuna.

La actividad reunió a representantes de diversos programas, instituciones y organizaciones, con el objetivo de fortalecer el trabajo colaborativo e intersectorial en torno a la prevención del suicidio, promoviendo acciones coordinadas que contribuyan al cuidado de la salud mental de la comunidad.



Durante la jornada se presentó un análisis de la situación epidemiológica del suicidio a nivel regional, abordando indicadores, grupos etarios más afectados y factores de riesgo asociados a esta problemática de salud pública. Estos antecedentes permitieron generar un espacio de reflexión e intercambio entre las instituciones participantes, con miras a definir estrategias preventivas, fortalecer la detección oportuna de personas en riesgo y coordinar acciones conjuntas que respondan a las necesidades de la comuna.

La mesa comunal de prevención del suicidio sesionará de manera periódica, consolidándose como un espacio permanente de coordinación intersectorial, orientado a impulsar iniciativas de promoción de la salud mental, prevención del suicidio y fortalecimiento de las redes de apoyo para la comunidad de Pitrufquén.



Estudiantes de Comuy celebraron el we tripantu con tradiciones, cultura y aprendizaje

Con ceremonias ancestrales, expresiones artísticas y sabores tradicionales, estudiantes del Liceo La Frontera de Villa Comuy dieron vida a una significativa celebración del We Tripantu, el Año Nuevo Mapuche, fortaleciendo el vínculo con las raíces culturales del territorio y promover el respeto por los pueblos originarios.

La actividad reunió a la comunidad educativa en torno a una rogativa presidida por el director del establecimiento Cristian Urrutia, además de los concejales Osvaldo Villarroel y Luis Maricán y el representante de la alcaldesa Jacqueline Romero, el jefe de gabinete Rodrigo Poblete, además de profesores y estudiantes de los niveles básicos y medios.

Durante la jornada, los estudiantes expresaron danzas y muestras gastronómicas típicas, compartiendo conocimientos, experiencias, pero entregando los saberes impartidos por docentes y asistentes en Educación Intercultural.

Diego Pilquimán, estudiante del Liceo, "este We Tripantu tiene como mensaje la renovación de las energías con la vuelta del sol, provocando el renacer de los árboles y la naturaleza; nacen las semillas y el entorno se llena de nueva energía"



Al respecto, Cristian Urrutia, director del liceo, señaló que "como liceo queremos desear un muy buen nuevo año a nuestra comunidad y a todos los pueblos originarios del país que conmemoran esta fecha tan importante la nuestra cultura y nuestra gente"

El ambiente estuvo marcado por la alegría, la reflexión y el respeto, permitiendo que niños y jóvenes valoraran la riqueza de la cosmovisión mapuche y la importancia de preservar las tradiciones que forman parte de la identidad local.

El concejal Osvaldo Villarroel, a nombre de la municipalidad y el Concejo Comunal indicó que "este acto solemne remarca el inicio de la vida, con días más largos y el florecimiento de los entornos... Hoy en Comuy hemos visto como las nuevas generaciones renacen con la cultura y hacen que no tengamos temor a expresar la cultura mapuche... Un saludo de parte del Concejo Municipal y la Municipalidad para que este nuevo renacer traiga mucho éxito, especialmente, al trabajo municipal"

La actividad culminó con un espacio de diálogo y de compartir como es el Mizawün fortaleciendo el sentido de pertenencia, fomentar la interculturalidad y relevar el patrimonio cultural que caracteriza a la comuna de Pitrufquén y a la zona rural de Comuy.

Pucón "toma la delantera" en reciclar junto a sus vecinos

Con la entrega de cuatro contenedores de distinto color, con el objetivo de seleccionar los residuos domiciliarios reciclables, la Municipalidad de Pucón, por medio de su Dirección de Aseo, Ornato y Medioambiente (DAOMA), sigue con su campaña de reducir la "producción" de desechos en la comuna turística y lacustre, para lo cual está desarrollando el novedoso y bien valorado Plan de Recogida Selectiva.

Fue a través de un plan piloto, iniciado en Villa Lafquen de Pucón, que este programa, además de la entrega de recipientes, ha incluido capacitaciones dirigidas a las familias participantes, además de la entrega de estos elementos destinados a la correcta segregación (o separación) de residuos reciclables en los hogares puconinos.

"Dentro de nuestra planificación de la ampliación del Plan de Recogida que tenemos como Municipalidad estamos entregando estos kits a vecinos que están adheridos al programa, para que posterior a esto puedan hacer su reciclaje y nosotros, como Municipalidad, hacemos el retiro casa a casa", explicó cómo opera el proyecto Evelyn Silva, directora de DAOMA de Pucón.

Hasta ahora, ya son 244 viviendas las que están adheridas a este Plan de Recogida Selectiva, mientras que "dentro de este 2026 tenemos una proyección de aumentar el 5 por ciento, comparado a 2024, o sea aproximadamente unas 20 ó 30 viviendas que deberíamos ampliar este año", dijo la titular medioambiental del Municipio de Pucón.

Sólo este año se han incluido para este proceso familias de Villa El Bosque, Villa Las Araucarias, Pasaje Lara y Adela Jorquera. Desde este último pasaje, tras recibir su respectivo kit, Felipe Matus comentó que "es una muy buena iniciativa, de todas maneras. Pucón tenía que estar a la altura, y esta es una buena iniciativa y muy bueno para empezar con el reciclaje. Siempre estaba la inquietud en la familia, siempre tratábamos de hacerlo, pero no es tan fácil, pues, no está tan cómodo hacerlo, pero esto ayuda bastante".

"A mí me encanta porque vamos a crear una nueva cultura, una mejor cultura, empezando por Pucón. Esto me encanta porque tengo mis nietos que viven acá y va a ser una forma de enseñarles a separar los residuos", comentó Viviana Garrido, vecina del sector Villa Las Araucarias.

Y el plan, además de ser un aporte para el bienestar medioambiental de la comuna, trae aparejado "premios" a las familias que participan de él. Así lo comentó la encargada de la DAOMA de Pucón, Evelyn Silva, quien señaló que "nosotros tenemos una ordenanza de recogida selectiva, en donde esto también trae un beneficio para aquellos que reciclan, y, obviamente, hacen bien su proceso de reciclaje".

La personera explicó que, como Municipio se está registrando cada una de las entregas que se retiran de cada hogar y "en base a eso, los vecinos pueden optar al beneficio de un porcentaje de descuento de los derechos de aseo municipal", rubricó la profesional.

Sobre los contenedores, cada uno de los cuatro tienen una capacidad de 40 litros, diferenciados por color según el tipo de material a disponer y el día establecido para su semanal retiro: Amarillo (para plástico PET y latas, que se retira los lunes), Rojo (envases y embalajes plásticos N°2, 4 y 5, para retiro los martes), Azul (papel, cartón y tetra pack, con retiro los jueves) y Verde (para vidrio, y retiro los viernes).



Oralmedik

Blanquear sin dañar el esmalte *es posible.*

Descubre más en la descripción ↘

CUBAMED

CUIDANDO SU SALUD

De Lunes a Domingo

WWW.CUBAMED.CL

PLUS SALUD

Plus salud

El plus que necesita tu vida

UBÍCANOS EN: FRANCISCO BILBAO #778, PITRUFQUÉN

Masoterapia: Alannisse Brun

Podología: Romina Antipichun

Lamimaker: Karina Espinoza

Terapeuta Energética: Karen Silva

Oficina 1

Psicología: Ps. Carla Farfán

Fonoaudiología:

- Carolina Solís
- Yarixa Monsalve

Educadora Diferencial: Astryd Varas

Terapia Ocupacional: Katia Pinilla

Trabajadora Social: Deisy Beltrán Flores

Oficina 8

Horario de atención, Lunes a Sábados, disponibilidad horaria a confirmar.

PLUS SALUD

CONSULTA TERAPÉUTICA INTEGRAL

@plussalud.pitrufquen
plussalud.info@gmail.com
+56954286587

FM CENTRO

COMUNICANDO TUS SENTIDOS

RadioFmCentroChile +56 9 9385 3324

@radio_fmcentro @radio_fmcentro

www.fmcentro.cl

NOTICIAS DEL SUR

- LA VERDAD ESTÁ EN LA CALLE -

DESCENTRALIZANDO LA Información

NOTICIAS DELSUR.cl

NUEVO PROGRAMA

FM GENTE

Sabor Nostálgico

con Veritho Moya
Lun a Vie 10Hrs.